Кривонос Виталина Вячеславовна

Подписано цифровой подписью: Кривонос Виталина Вячеславовна
Дата: 2022.09.06 10:59:40 +03'00'

Утверждаю:
Заведующий МАДОУ ДС №23
_____Кривонос В.В.
15 августа 2022г.
Приказ №97-д от 15.08.22г

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

основной общеобразовательной программы дошкольного образования муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения города Калининграда детского сада № 23
по образовательной области:
«Художественно-эстетическое развитие»
(Конструирование)

третий год освоения

Разработчики: Мартынова Т.О., ГорбатовскаяЛ.В

Калининград
2022

1.Пояснительная записка

Содержание предлагаемой программы способствует формированию эстетического отношения и художественно- творческому развитию детей в конструктивной деятельности.

Методы освоения: словесные: обсуждение, чтение художественной литературы;; наглядные: рассматривание эстетических объектов, виртуальные экскурсии, просмотр видеофильмов; ; практические: экскурсии по городу, к архитектурным памятникам, к строительным объектам; детские игровые проекты, моделирование и конструирование по образцу, по замыслу, по условиям.

Формы реализации: НОД - 1 раз в месяц по 25 минут, режимные моменты-1 раз в месяц по 25 минут, совместная деятельность еженедельно.

Основные цели и задачи

Цель: Приобщать детей к изобразительному искусству и развивать детское творчество, через конструктивную деятельность.

З**адачи:**

- Развивать эстетическое восприятие детей в конструктивной деятельности, художественный вкус при оформлении построек и изделий в процессе гармоничного сочетания элементов в собственных творческих работах.
- Формировать опыт восприятия разнообразных эстетических объектов, развивать интерес к конструированию, желание познавать и осваивать конструктивную деятельность.
- Совершенствовать конструктивную деятельность детей; стимулировать и поддерживать самостоятельное определение замысла, стремление создать выразительный образ, выбирать наиболее соответствующие образу материалы, планировать деятельность, достигать результата и оценивать его.

2.Планируемые результаты освоения программы

В результате овладения программы **ребенок должен**:

- конструировать из разных геометрических форм, тематических конструкторов, уметь анализировать постройку (конструкцию), выделять крупные и мелкие части, их пропорциональные соотношения.
- создавать здания, сооружения, осваивая архитектурные образы(мосты, жилые постройки, сказочные крепости, транспорт, промышленные сооружения) придумывать сюжетные композиции.
- стремиться самостоятельно находить конструктивные решения ,предлагать несколько вариантов сооружений согласно условиям (мосты, домики для животных и т.д.).
- в процессе конструктивной деятельность использовать правила создания прочных, высоких сооружений (вертикальность-горизонтальность) декорирование колоннами, шпилями, решётками и т.д.
- самостоятельно сооружать по заданным темам , условиям, замыслам, схемам, моделям, фотографиям.
- конструировать из бумаги интересные игрушки, уметь сгибать, резать прокалывать, склеивать, нанизывать, плести, сооружать путем закручивания полосок, круга и полукруга в конус, прямоугольник в цилиндр, уметь читать схемы для моделирования из готовых разверток.
- овладеть приемами конструирования по типу оригами: сгибание листов определенной формы(прямоугольник, квадрат) совмещать

углы и противоположные стороны, отгибать углы к середине противоположной стороны. стремиться создавать выразительные игрушки для игр.

- уметь выделять выразительность природных объектов, выбирать их для создания образа по заданной или придуманной теме, знать различные способы крепления деталей (пластилин, скотч, нить, клеевые массы ит.д.)
- уметь конструировать из бросового материала- катушек, коробок, пенопласта а так же уметь работать ножницами, шилом, линейкой. Совместно с педагогом осваивать различные способы оформления :плоского (сувениры, игрушки- самоделки), объемного(гирлянды, праздничные композиции из бумаги, ,фольги,),объемно-пространственного(дизайн интерьера, декорации для драматизации, оформление групп, уголков конструирования. Моделировать простые предметы и атрибуты для театрализованных представлений.
- принимать участие и вовлекать других в коллективную работу, овладев техникой аппликации, декорирования бисером, плетения из лент ,шнурков, полос из ткани , работать с тканью, при этом уметь планировать процесс создания предметов, сюжетов и образов

3.Тематический план

№	Тема	задачи	
1.	Улица	Учить строить улицу города из сторительного материала , учить работать в коллективе.	1.67
2.	Птица	Познакомить детей с природным материалом., учить с ним работать. (делать отверстия при помощи ножниц, скреплять пластилином, добавлять детали)	1.79
3.	Домик, гараж. сарай	Продолжать учить работать с бумагой и картоном, делать более сложные конструкции из квадрата, сложенного на 16 маленьких квадратиков .	1.69
4.	Самолёт	Учить строить самолёт из строительного материала, используя в качестве образцов рисунки-чертежи.	1,67
5.	Животные	Учить работать с картонными цилиндрами, изготавливать разнообразных животных.	1.74
6.	Панно	Учить мастерить декоративное панно из различных природных материалов (чешуек, шишек, семян., косточек, листьев)	1.80
7.	Простой мост	Учить детей строить мосты , преобразовывая постройку воспитателя к разным условиям(крутой и длинный спуск, короткий спуск)	1.65
8.	Сказочный домик.	Продолжать учить работать с бумагой , изготавливать из куба домик, крышу дома из треугольника.	1,70
9.	Мотылёк, рыбка, лодочка	Учить работать с цилиндрами из бумаги, сгибать лист в разных направлениях, развивать фантазию и воображение.	1,75

4. Учебно-методическое и материально-техническое обеспечение.

Специализированные учебные помещения и участки

№	Наименование и принадлежность помещения	Площадь (кв.м.)
1..	Уголок творчества	2
2.	Изостудия	10

Методическое обеспечение

автор	название	издание
Л.В. Куцакова	Конструирование и художественный труд в детском саду	Москва: «Сфера», 2012г.

Средства обучения и воспитания

Виды конструкторов,	схемы	материалы
Плоскостной конструктор	Схемы	(из геометрических фигур как из картона, так и из пластика, , магнита, линолеума), разных размеров и разной формы
Строительный конструктор	Схемы, цветные картинки	Конусы, кубика, прямоугольники, цилиндры и т.д.
Тематический конструктор	Схемы, фотографии	Городок, железная дорога, лего, фигуры блоков Дьенеша, палочки Кьюзенера
Объемный конструктор	Схемы	Объемный конструктор для сбора тележек, коробок, корзин на колесах.
Конструирование из природного материала	Картинки,модели, схемы	Шишки, желуди, листья , семечки, каштаны и т.д
Конструктор 3Д	Наглядный пример	Плоскостная модель
Конструирование используя цветные резинки.	Наглядный пример	Планшеты 2 шт.
Конструирование из бросового материал.	Схемы, текст	Нитки, пуговицы, ткань, цветы, крупа, крышки, трубочки, ластик,тесемки, проволока и т.д.
Конструирование из бумаги	Наглядный пример, схемы оригами	Бумага, разные виды картона для творчества.
Конструирование по сказкам «Три медведя», «гуси лебеди», «Заячья избушка»	Схемы	Художественная литература, плоскостной конструктор
Конструирование из счетных	Схемы	Счетные палочки

палочек.		
Трафареты тематические, наглядные пособия- схемы для оригами и моделирования из бумаги.		
«Геометрический город»	Дидактическая игра	Плоскостной конструктор