



Утверждаю:
Заведующий МАДОУ ДС №23
Денисова И.А.
24 августа 2018г.
Приказ 268-д от 24.08.18г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
адаптированной основной общеобразовательной программы
дошкольного образования муниципального автономного дошкольного
образовательного учреждения города Калининграда детского сада № 23
для детей 5-6 лет
по музыкальному развитию.

Разработчики: музыкальный руководитель Маханова А.В.

г. Калининград
2018

1. Пояснительная записка

Рабочая программа разработана на основе адаптированной основной общеобразовательной программы для детей с тяжелыми нарушениями речи (ТНР), в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта ДО (ФГОС).

В данной рабочей программе раскрывается содержание музыкального образования дошкольников 5-6 лет. Здесь представлены требования к уровню освоения программы, рассчитан объём образовательной нагрузки и виды образовательной работы, обозначены условия успешной реализации программы.

Предлагаемый материал формирует начальные музыкально-эстетические представления и художественно-творческие способности ребёнка-дошкольника, а также способствует развитию гармонически развитой личности.

Формы и методы работы:

Основная форма реализации данной программы – непосредственно образовательная деятельность, которая осуществляется 2 раза в неделю по 25 минут

Цель и задачи программы.

Цель данной программы – приобщение детей 5-6 лет к музыкальному искусству в музыкально-художественной деятельности.

В ходе реализации программы решаются следующие задачи:

- Формировать у детей эмоционально-ассоциативное и предметно-образное восприятие музыкальных произведений.
- Формировать у детей навык пластического воспроизведения ритмического рисунка фрагмента музыкального произведения.
- Учить детей различать голоса сверстников и узнавать их.
- Учить детей петь хором несложные песенки.
- Учить выполнять движения под плясовую музыку.
- Учить участвовать в коллективной игре на различных элементарных музыкальных инструментах: металлофоне, губной гармошке, ложках, барабане, бубне, маракасах, бубенчиках, колокольчиках.
- Учить детей внимательно следить за развитием сюжета кукольного спектакля, эмоционально реагировать на его события.
- Формировать элементарные представления о разных видах искусства и художественно-практической деятельности

2. Планируемые результаты освоения Программы

Достижения ребенка 5-6 лет в освоении содержания данной программы выражаются в следующем:

- У ребенка развиты элементы культуры слушательского восприятия.
- Ребенок выражает желание посещать концерты, музыкальный театр.
- Музыкально эрудирован, имеет представления о жанрах музыки..
- Проявляет себя в разных видах музыкальной исполнительской деятельности.
- Активен в театрализации
- Участвует в инструментальных импровизациях.

3. Тематический план

	Тема	Элементы основного содержания	Задачи
Сентябрь	«Настроения и чувства в музыке»	«Раздумье» С. Майкапар, «Слеза» М. Мусоргский; Коммуник. т-и «Брейк-миксер»; «К нам гости пришли», муз. Ан. Александрова, «Огородная-хороводная», муз. Б. Можжевелова; «Каким бывает дождь» ритмодеклам.; муз. игра «Репка»; Д/и «Высоко, низко», «Музыкальная копилка».	Передавать характер произведения, выразительные особенности через инструментальную, двигательную импровизации, а также цвет. Подбирать 3-4 определения, подходящих под описание характера музыки. Учиться координировать музыку-речь-движение. Совершенствовать основные виды движений. Начинать формировать навыки ориентировки в пространстве. Способствовать приобретению коммуникативных невербальных навыков.
Октябрь	«Осень - чудная пора»	«Осень» Вивальди; коммун. т-и «Веселые дети»; «Песня мухоморчиков», «Осень»; «Тарарам-шарамбурум» детск. игра; «Парный танец», муз. Ан. Александрова; «Не выпустим», муз. Т. Ломовой; Д/и «На чем играю?», «Музыкальные башмачки»	Обогащать словарный запас определениями, подходящими под описание характера произведения. Активизировать слуховое внимание. Развивать ориентацию в пространстве и координацию движений. Отрабатывать правила взаимодействия в парах и качество танцевальных движений в парах. Развивать мелкую моторику и координацию музыка-ритм-движение. Обогатить знания о приемах игры на новых детских музыкальных инструментах.
Ноябрь	«Брат Мажор и Брат Минор»	«Микки-Маус» М. Шмитца, «Октябрь» П.И. Чайковский; «Горчичный гражданин» дет. п., «Голубые санки» муз. М. Иорданского; «Передача платочка», муз. Т. Ломовой; «Матрешки», муз. Б. Мокроусова; «Игра с бубном», муз. М. Красева; Д/и «Музыкальные узоры», «Цветомузыка»	Передавать характер музыки через танцевальные движения. Передавать характер произведения, выразительные особенности через инструментальную, двигательную импровизации, а также цвет. Подбирать 3-4 определения, подходящих под описание характера музыки. Развивать произвольность, внимание, соблюдая правила игры. Дать элементарные понятия графического и изображения мелодической линии и штрихов исполнения.
Декабрь	«Здравствуй, Новый год!»	«Танец снежных хлопьев» П.И. Чайковский; коммун. т-и «Полька Топ-Хлоп»; «Зимние картинки», «Новогодний хоровод», муз. Т. Попатенко; «Танец гномов», «Пряничные человечки» ритмодекламация, Д/и «Музыкальная лесенка»	Подводить к осознанию выразительных средств музыкального языка. Учить узнавать музыку по вступлению. Развивать крупную моторику и координацию музыка-речь-движение. Учить передавать характер музыки через танцевальные движения, сценическому движению. Работать над правильным певческим дыханием и точным интонированием
Январь	«Музыкальные инструменты и игрушки»	«Шуточка» В. Селиванов»; коммун. т.-и. «Поиграем веселей»; «Дили-дили! Бом! Бом!», укр. нар. песня, сл. Е. Макшанцевой; «Шорох к Шелесту» ритмич. игра; Д/и «Кубик эмоций»	Дать детям возможность через двигательную, инструментальную импровизацию и цвет передать характер и выразительные особенности произведения. Развивать координацию движений при танце в парах и командой, ориентацию в пространстве и правила перестроений в играх. Формировать навыки выражения мимикой и песенной импровизацией настроения.

Февраль	«Песня, танец, марш»	«Бравые солдаты»; коммун. т.-и. «Поиграем веселей»; «Мальчишки»; «Будь здорова бабушка»; «Частушки»; «Ищи игрушку» р. н. м, обр. В. Агафонникова; Д/и «Выполни задание», «Музыкальная копилка»	Продолжить работу по формированию правильного певческого и речевого дыхания. Формировать навыки передачи мелодической линии, штрихов исполнения и других выразительных средств музыки графической нотацией. Подбирать 3-4 определения, подходящих под описание характера музыки. Развивать координацию движений при танце в парах и командой, ориентацию в пространстве и правила перестроений в играх.
Март	«Очень маму я люблю»	«Весна» Вивальди; коммун.т.-и. «Ножка»; «Бумажные кораблики»; «Веселые инструменты» ритмич.и., чистог. «Уха», «Оса», «О-ле»; игра «Как мячик»; Д/и «Музыкальные узоры», «Музыкальное лото»	Подводить к осознанию выразительных средств музыкального языка. Передавать характер музыки через танцевальные движения. Передавать характер произведения, выразительные особенности через инструментальную, двигательную импровизации, а также цвет. Развивать ориентацию в пространстве и координацию движений. Развивать мелкую моторику и координацию музыка-ритм-движение. Формировать навыки передачи мелодической линии, штрихов исполнения и других выразительных средств музыки графической нотацией.
Апрель	«Природа и музыка»	«Жаворонок», муз. М. Глинки, «Весна» Вивальди; «Солнечный зайчик», «Весенняя песенка», муз. А. Филиппенко; «Передача платочка», муз. Т. Ломовой; коммун.т.-и. «Ножка», «Брейк-миксер», «Веселые дети»; Д/и «Симфонический оркестр»	Учить сравнивать выразительные средства и характеры произведений с помощью графической нотации. Формировать навыки невербальной коммуникации и применения ритуалов. Развивать координацию движений при танце в парах и командой, ориентацию в пространстве и правила перестроений в играх. Обогащать знания инструментами симфонического оркестра.
Май	«До свиданья, детский сад!»	«До свиданья, детский сад!», «Веселый пирог» ритмич.разм.; «Марш», муз. Д. Шостаковича; «Кот и мыши», муз. Т. Ломовой; «Зоосад» ритмич.разм.; Д/и «На чем играю?»	Развивать навыки инсценирования песен, сценического движения. Формировать певческие навыки, умение петь легким звуком. Работать над формированием правильного певческого дыхания. Развивать координацию музыка-слово-движение. Развивать творчество детей, побуждать их к активным самостоятельным действиям.

2.5. Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей.

Коррекционная работа музыкального руководителя

Содержание работы	Формы коррекционной работы	Периодичность
Диагностика музыкального развития	Индивидуально	2 раза в год
Индивидуальная работа по развитию основных видов ритмических движений	Индивидуально	В ходе НОД
Индивидуальная работа формированию и развитию диафрагмального, речевого и певческого дыхания, по развитию	Индивидуально	В ходе НОД

темпоритмической организации речи		
Взаимодействие с педагогами	Консультации	В течение года
Создание предметно-развивающей среды по музыкальному развитию	-	В течение года

3. Организационный раздел

3.4. Материально-техническое обеспечение

Специализированные учебные помещения и участки

№ п/п	Наименование и принадлежность помещения	Площадь (кв.м.)	Количество мест
1.	Музыкальный зал	35,0	17

3.2. Методическое обеспечение программы. Средства обеспечения освоения программы

№	Автор(ы)	Заглавие	Город, издат-во,
1.	И. М. Каплунова, И. А. Новоскольцева	Программа музыкального воспитания детей дошкольного возраста «Ладушки»;	ООО «Невская нота», С-П, 2010г
2.	И. М. Каплунова, И. А. Новоскольцева	Праздник каждый день (младшая группа);	С-П., Композитор», 2017г.
3.	И. М. Каплунова, И. А. Новоскольцева.	Праздник каждый день (старшая группа);	С-П., «Композитор», 2015г.
4.	И. М. Каплунова, И. А. Новоскольцева.	Праздник каждый день (подготовительная группа);	С-П., «Композитор», 2015г.
5.	Е.И. Яковишина..	Русская народная песня для детей.	С- П, Детство- пресс, 1999г.
6.	Г.П. Федорова	На золотом крыльце сидели. Игры, занятия, песни, потешки для детей дошкольного возраста.	С-П, Детство- пресс, 2000г.
7.	Г.Г. Гогоберидзе, В.А. Деркунская	Детство с музыкой (программа).	СПб; «Детство-Пресс», 2010г.
8.	Л.Б. Дерягина.	Играем сказку.	СПб; «Детство-Пресс», 2010г.
9.	Н.В. Полевая	Комплекс коррекционно-музыкальных занятий «Дружная семейка»	С-П, Детство- пресс, 2010г.
10.	О.Н. Нацвина.	Путешествия паровозика Тимошки.+СД	С-П, Детство- пресс, 2013г.
11.	Е.А. Лысова, Е.А. Луценко.	Музыка. Освоение образовательной области. Планирование работы по программе «Детство». Вторая младшая группа.	Учитель, Волгоград, 2013г.

Аудио- и видео- пособия

«Танцевальная ритмика для детей» методическое пособие Т.Суворовой
«Элементарное музицирование» методическое пособие Т.Тютюнниковой
«Танцы народов мира»
«Русские народные танцы»
«Классическая музыка для детей»
«Театральные шумы»
Сборники музыкальных произведений
Песенные сборники

Наглядный материал

Тематические наборы картин и	музыкальные инструменты	Дидактические игры
------------------------------	-------------------------	--------------------

иллюстраций		
Альбом с иллюстрациями «Знакомство с композиторами» Портреты русских композиторов. Портреты зарубежных композиторов. Предметные картинки Музыкальные инструменты»	Погремушки, маракасы, деревянные ложки, трещотки, бубен, тарелочки, барабаны, ксилофоны, дудочки, колокольчики, балалайка, треугольники и т.д.	«Музыкальные узоры» «Музыкальная туча» «Угадай, какой голос» «Цветы» «Большие и маленькие» «Качели» «Ступени» «Угадай, какой инструмент» «Музыкальные часы» и т.д.

3.5. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

№	Мероприятия	Месяц
1	Музыкально-игровая программа: «Буратино в гости к нам!..»	Октябрь
2	Осенние развлечения: «Лето было, да прошло...»	Ноябрь
3	Новогодние утренники: «Новогодние звуки волшебной дудочки.» «Снежинка» сказочное представление	Декабрь
4	Рождественские каникулы: «Привет Зиме!» - концертная программа младшим детям Муз.- игровой досуг «Новогодний хоровод»	Январь
5	Музыкальное развлечение - День Защитника Отечества «Подростем – служить пойдем»	Февраль
6	Утренники, посвященные Дню 8 Марта: « День Рождения Мамы!..» «Мамины помощники.»	Март
7	День Победы – тематическое занятие: « Мы Мир обнимем руками!..» Сильные и смелые (соревнов.) Возложение цветов	Май
8	Весеннее развлечение: « Никогда не заскучаем!..».	Май