



Утверждаю:
Заведующий МАДОУ ДС №23
Денисова И.А.
24 августа 2018г.
Приказ №268 д.л от 24.08.18г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
основной общеобразовательной программы дошкольного образования муниципального автономного
дошкольного образовательного учреждения города Калининграда
детского сада № 23
по образовательной области:
«Художественно-эстетическое развитие»
(Рисование)
первый год освоения

Разработчики: воспитатели: Резник И.Е., Юрченко Т.Г.

Калининград
2018

1. Пояснительная записка

Содержание предлагаемой программы способствует формированию эстетического отношения и художественно- творческому развитию детей в изобразительной деятельности.

Основными методами развития детей являются следующие:

Упражнения и игры, способствующие освоению детьми свойств изобразительных материалов и правил использования инструментов Упражнения и игры, способствующие развитию мелкой моторики (пальчиковые игры), а также игровые упражнения на развитие умений создавать простые формы (игровые ситуации «Наматывание нитки на клубок», «Лепим колобки»).

Упражнения, способствующие развитию умений связывать элементы рисунка

Применение нетрадиционных техник и материалов

Игры и упражнения, способствующие формированию сенсорного опыта детей

Рассматривание привлекательных игрушек, предметов быта (

Рассматривание ярких книг с иллюстрациями к русским народным сказкам, потешкам и стихам, в процессе чтения которых педагог обращает внимание детей на изображенный эпизод, выразительность образа, использует интересные описания, сравнения, ассоциации с детским опытом.

Основная форма реализации данной программы –НОД - 1 раз в неделю по 15 минут, режимные моменты.

Основные цели и задачи

Цель: приобщение детей к изобразительному искусству и развитие детского художественного творчества.

Задачи :

- Развивать у детей желание участвовать в образовательных ситуациях и играх эстетической направленности, рисовать со взрослым и самостоятельно, умение создавать простые изображения, принимать замысел, предложенный взрослым. Обеспечить освоение способов создания изображения, передачи формы, построение элементарной композиции. Побуждать к самостоятельному выбору способов изображения на основе освоенных технических приемов.
- Создавать условия для освоения детьми свойств и возможностей изобразительных материалов и инструментов (гуаши, цветных карандашей), развивать мелкую моторику и умение использовать инструменты.
- Формировать сенсорный опыт и развивать положительный эмоциональный отклик детей на отдельные эстетические свойства и качества предметов, на эстетическую сторону явлений природы и некоторых социальных явлений.

2. Планируемые результаты освоения программы

- Ребенок в совместной со взрослым деятельности интересуется проявлениями эстетического в быту, явлениях и объектах природы, произведениях искусства. Есть предпочтения: любимые книги, наряды кукол, цвета карандашей, изобразительные материалы.
- Эмоционально откликается на интересные выразительные образы, радуется красивому предмету, рисунку, изобразительным материалам; видит некоторые эстетические проявления, средства выразительности, чувствует эмоциональную выразительность форм, линий, цвета. В диалоге со взрослым может высказать свою оценку, доступными средствами пояснить выбор предмета.
- Внимательно рассматривает предметы народных промыслов, игрушки, иллюстрации. Различает, выделяет некоторые предметы народных промыслов (игрушки, украшенные предметы), их назначение, материалы, из которых изготовлены некоторые предметы. Различает некоторые элементы росписи; различает скульптурные образы, живописные и графические изображения (иллюстрации),

узнает изображенные в них предметы и явления. Различает и верно называет основные цвета и некоторые оттенки, 3—4 формы, проявления величины, пространственные отношения.

- Создает простейшие изображения (предметные, сюжетные и декоративные) на основе линий, штрихов, пятен, простых форм.
- Освоил некоторые изобразительно-выразительные и технические умения (согласно разделу программы), способы создания изображения. Передает сходство с реальными предметами, обогащает образ выразительными деталями.
- При сопровождении взрослого принимает участие в создании коллективных творческих работ (совместных композиций), наблюдает за действиями других детей, испытывает совместные эмоциональные переживания (общая радость).

3. Тематический план

№	Вид деятельности	Тема	Задачи
1.	Рисование	«Наша красивая группа»	Знакомство с кистью, гуашью, водой, бумагой. Учить замечать настроение, царящее в группе и отображать его в красках.
1.	Рисование	Осень	Закрепить знания об осени. Закрепить умения рисовать кистью, гуашью методом примакивания.
2.	Рисование	Разноцветные шарики	Рисование овальных предметов, создание контурных рисунков, замыкание линии в кольцо, раскрашивание
3.	Рисование	Что за яблочко?	Упражнять в рисовании и закрашивании круглой формы, опираясь на произведения искусства.
4.	Рисование	Портрет семьи	Закреплять представление о круглой и овальной формах, учить передавать эмоциональное состояние.
5.	Рисование	Вагончики едут, колеса стучат, везут они к бабушке милых внучат	Развивать воображение, фантазию, умение работать в коллективе. Учить рисовать по представлению, правильно передавая прямоугольную форму вагонов, расположение колес и соотношение по величине, прорисовывать отдельные детали.
6.	Рисование	Строим, строим новый дом...	Учить подбирать колорит бумаги в соответствии со временем суток, учить в разрезании широких и узких полос бумаги.
7.	Рисование с аппликацией	Красивая тарелка	Продолжать учить рисовать круги, украшать тарелки
8.	Рисование	Чашка с блюдцем	Учить украшать посуду, передавая особенности формы, учить рисовать узоры
9.	Рисование	Пойдем пасти животных на зеленый луг	Воспитывать доброе отношение к животным. Учить наносить штрихи и проводить в разных направлениях длинные и короткие прямые линии.
10.	Рисование	Матрешки-крошки	Учить определять размер, форму, цвет игрушки. Развивать эстетический вкус.
11.	Рисование	Как зайка от лисы	Продолжать учить рисовать методом тычка. Закреплять умения правильно

		спрятался	держат кисть, углублять представления о цвете, геометрических эталонах.
12.	Рисование	Снег, снег кружится	Учить передавать в рисунке картину зимы, упражнять в рисовании деревьев.
13.	Аппликация с элементом рисования	Волшебные снежинки	Наклеивание шестилучевых снежинок из трех полосок бумаги с учетом исходной формы (круг, шестигранник), дорисовывание узоров красками
14.	Рисование	А у нашего двора снеговик стоял с утра	Упражнять в рисовании предметов круглой формы, закрашивания формы слитными линиями сверху вниз и слева направо.
15.	Рисование	Шарики для новогодней елки	Побуждать изображать округлые формы и различные знакомые елочные игрушки.
16.	Рисование	Праздничная елочка	Рисование и украшение елки. Освоение формы и цвета как средств образной выразительности
17.	Рисование	Приглашаем снегурочку съесть рябину поскорей	Учить рисовать ветку рябины методом пальцевой живописи.
18.	Рисование	Я хочу быть здоровым	Учить рисовать прямоугольную форму, проводить вертикальные и
19.	Рисование с аппликацией	Зимняя одежда и обувь (валенки)	Учить складывать валенки из фрагментов, вырезанных из бумаги по образцу; развивать воображение, способность видеть будущий объект;; ориентироваться на листе бумаги, украшая форму узорами понимать значение обобщающего слова «обувь»
20.	Рисование комнатного растения с натуры	Цветок на окне	Рисование с натуры.
21.	Рисование	Одуванчик	Продолжать учить рисовать методом тычка, развивать чувство цвета.
22.	Рисование	Здоровые медвежата	Учить проводить прямые линии в разных направлениях
23.	Изготовление подарков для пап		
24.	Рисование	Цветок для мамочки	Подготовка картин к празднику мамам.
25.	Рисование	Украсим матрешке сарафан	Знакомство с русской матрешкой, учить детей рисовать простые узоры..
26.	Рисование	Рыбки	Рисование рыб по трафарету
27.	Рисование восковыми мелками и акварелью	Аквариум	Освоение нетрадиционного способа рисования. Использование восковых мелков и способа наложения на изображение фона.

28.	Рисование	Разгулялася метла...	Научить способу изображения штрихами, показать особенности
29.	Рисование	Какого цвета радость	Знакомить с эмоциональными состояниями людей. Научить изображать радость.
30.	Рисование	Дорога для машин	Учить при закрашивании формы регулировать силу нажима на карандаш. Учить дополнять готовый рисунок деталями.
31.	Рисование	Божья коровка	Научить дорисовывать части насекомого, раскрашивать готовую форму
32.	Рисование	Серпантин	Свободное проведение линий разного цвета (красного, синего, желтого и т.д.) и различной конфигурации.
33.	Рисование	Флажки	Рисование флажков разной формы. Развитие чувства формы и цвета
34.	Рисование-фантазирование по замыслу	Весна	Рисование фантазийных образов. Самостоятельный поиск оригинального («невсамделишного») содержания и соответствующих изобразительно-выразительных средств. «Раскрепощение» рисующей руки. Освоение нетрадиционных техник (рисование пальчиками, ладошками, отпечатки разными предметами, кляксография). Развитие творческого воображения и чувства юмора. Воспитание творческой, самостоятельности, уверенности, инициативности.
35.	Рисование	Бабочка	Учить рисованию способом монотипии, отпечаток на листе
36.	Рисование	Одуванчик	Рисование жесткой кистью с прорисовыванием тонкой кисточкой стебля и листьев

4. Учебно-методическое и материально-техническое обеспечение.

4.1. Материально-техническое обеспечение Программы

Специализированные учебные помещения и участки

№	Наименование и принадлежность помещения	Площадь (кв.м.)
1..	Уголок творчества	2
2.	Изостудия	10

4.2. Методическое обеспечение

автор	название	издание
А.М. Вербенец	Образовательная область Художественное творчество	Санкт-Петербург, «Детство-пресс» 2011г
В.Н. Волчкова, Н.В. Степанова	Развитие и воспитание детей младшего дошкольного возраста (практическое пособие, разработанное на основе программы «Детство»)	Воронеж, ТЦ "Учитель", 2001г.

И.А. Лыкова	Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет	Москва; «Сфера», 2009
И.А. Лыкова.	Изобразительная деятельность в детском саду. Учебно- методическое пособие. (все возрастные группы)	Москва; «Цветной мир», 2012
И.А. Лыкова.	Дидактические игры и занятия. Учебно- методическое пособие.	Москва; «Сфера», 2010
И.А. Лыкова.	Художественный труд в детском саду. Учебно- методическое пособие.	Москва; «Цветной мир», 2010
Н.Н. Леонова.	Художественно-эстетическое развитие детей в младшей и средней группах ДОУ	С-П, Детство- пресс, 2016г.

4.2. Средства обучения и воспитания

Изобразительные средства, материалы	Краски, фломастеры, карандаши, пластилин, наборы цветной бумаги, наборы цветного картона, наборы белого картона, альбомы, клей, кисти, восковые мелки и т.д.
Иллюстративный материал	Дымковские игрушки. Образцы хохломской росписи. Рисуем цветы . Навыки рисования. Играя, учимся рисовать. Гжель. Хохлома. Жостово. Дымково. Пейзажи
Альбомы	Натюрморт. Портрет. Скульптура. Витражи сказок. Природа и искусство. Образцы для рисования «Маленький художник». Школа юного художника. Мастера иллюстраций.
Виды театров	Настольный театр: Заюшкина избушка, Три медведя, Красная шапочка Ферма; Теневой театр: Кот , петух и лиса. Колобок. Заюшкина избушка. Волк и лиса. Репка. Театр теней. Настольный театр. Пальчиковый театр. Кукольный театр. Театр на палочках. Театр на конусах . Театр на кружках . Би-ба-бо Маски. Ширмы, театральные костюмы
Дидактические игры	Собери сказку. Угадай сказку. Театр настроения. Наши чувства и эмоции. Путешествие в мир эмоций. Карточка игр