



Утверждаю:
Заведующий МАДОУ ДС №23
Денисова И.А.
24 августа 2018г.
Приказ №268 д.1 от 24.08.18г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
основной общеобразовательной программы дошкольного образования муниципального автономного
дошкольного образовательного учреждения города Калининграда
детского сада № 23
по образовательной области:
«Художественно-эстетическое развитие»
(Лепка)
первый год освоения

Разработчики: воспитатели: Юрченко Т.Г., Резник И.Е.

Калининград
2018

1. Пояснительная записка

Содержание предлагаемой программы способствует формированию эстетического отношения и художественно- творческому развитию детей в изобразительной деятельности (лепка).

Основными методами развития детей являются следующие:

Упражнения и игры, способствующие освоению детьми свойств изобразительных материалов и правил использования инструментов Упражнения и игры, способствующие развитию мелкой моторики, а также игровые упражнения на развитие умений создавать простые формы. Применение нетрадиционных техник и материалов. Игры и упражнения, способствующие формированию сенсорного опыта детей. Рассматривание привлекательных игрушек, предметов быта.

Рассматривание ярких книг с иллюстрациями к русским народным сказкам, потешкам и стихам, в процессе чтения которых педагог обращает внимание детей на изображенный эпизод, выразительность образа, использует интересные описания, сравнения, ассоциации с детским опытом.

Основная форма реализации данной программы –НОД - 1 раз в месяц, совместная деятельность

Основные цели и задачи

Цель: приобщение детей к изобразительному искусству и развитие детского художественного творчества.

Задачи :

- Развивать у детей желание участвовать в образовательных ситуациях и играх эстетической направленности, лепить со взрослым и самостоятельно, умение создавать простые формы, принимать замысел, предложенный взрослым. Обеспечить освоение лепки, передачи формы, построение элементарной композиции. Побуждать к самостоятельному выбору способов лепки на основе освоенных технических приемов.
- Создавать условия для освоения детьми свойств и возможностей изобразительных материалов и инструментов (пластилин, тесто, глина), развивать мелкую моторику и умение использовать инструменты.
- Формировать сенсорный опыт и развивать положительный эмоциональный отклик детей на отдельные эстетические свойства и качества предметов, на эстетическую сторону явлений природы и некоторых социальных явлений.

2. Планируемые результаты освоения программы

- Ребенок в совместной со взрослым деятельности интересуется проявлениями эстетического в быту, явлениях и объектах природы, произведениях искусства. Есть предпочтения: материалы для лепки.
- Внимательно рассматривает предметы народных промыслов, игрушки. Различает, выделяет некоторые предметы народных промыслов (игрушки, украшенные предметы), их назначение, материалы, из которых изготовлены некоторые предметы. Различает некоторые элементы росписи; различает скульптурные образы.
- Знает названия некоторых материалов и инструментов для лепки, понимает, что из пластилина, глины, теста можно лепить.
- Знает способы создания изображений в пластичных материалах: раскатывание, скатывание, соединение частей, вдавливание пальцем.
- Знает названия некоторых изобразительных материалов и инструментов.
- Умеет лепить простейшие формы (шар, колбаска, цилиндр).

3. Тематический план

№	Вид деятельности	Тема	Задачи
1.	Лепка	Консервируем фрукты	Совершенствовать умения скатывать пластилин между ладонями круговыми движениями. Учить приемам вдавливания, оттягивания.
2.	Лепка	К нам гости пришли, дорогие пришли	Учить лепить круглые, прямоугольные формы, используя методы расплющивания, разглаживания
3.	Лепка	Разные игрушки, в которые мы любим играть	Продолжать знакомить с предметами круглой формы, учить приемам скатывания шара
4.	Лепка	Витамины	Закреплять умения скатывать кусочки пластилина между ладонями
5.	Лепка	На выставку с папой	Учить лепить утку- крылатку, путем оттягивания пластилина от общего куска
6.	Лепка	Гусеница	Учить лепить гусеницу, акцентируя внимание на том, что при соединении туловища, надо плотно прижимать одну часть к другой.
7.	Лепка	Баранки и плетенки	Совершенствовать умение скатывать ком теста между ладонями прямыми движениями, учить соединять концы столбика в виде кольца, учить лепить плетенку.
8.	Лепка	Неваляшка	Лепка фигурок, состоящих из частей одной формы, но разного размера. Развитие чувства формы и пропорций
9.	Пластилинография	Гриб	Учить детей работе с пластилином на плоской поверхности внутри контура

4. Учебно-методическое и материально-техническое обеспечение.

4.1. Материально-техническое обеспечение Программы Специализированные учебные помещения и участки

№	Наименование и принадлежность помещения	Площадь (кв.м.)
1..	Уголок творчества	2
2.	Изостудия	10

4.2. Методическое обеспечение

автор	название	издание
А.М. Вербенец	Образовательная область Художественное творчество	Санкт-Петербург, «Детство-пресс» 2011г
В.Н. Волчкова, Н.В. Степанова	Развитие и воспитание детей младшего дошкольного возраста (практическое пособие, разработанное на основе программы «Детство»)	Воронеж, ТЦ "Учитель", 2001г.

И.А. Лыкова	Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет	Москва; «Сфера», 2009
И.А. Лыкова.	Изобразительная деятельность в детском саду. Учебно- методическое пособие. (все возрастные группы)	Москва; «Цветной мир», 2012
И.А. Лыкова.	Дидактические игры и занятия. Учебно- методическое пособие.	Москва; «Сфера», 2010
И.А. Лыкова.	Художественный труд в детском саду. Учебно- методическое пособие.	Москва; «Цветной мир», 2010

4.2. Средства обучения и воспитания

Изобразительные средства, материалы	Краски, фломастеры, карандаши, пластилин, наборы цветной бумаги, наборы цветного картона, наборы белого картона, альбомы, клей, кисти, восковые мелки и т.д.
Иллюстративный материал	Дымковские игрушки. Образцы хохломской росписи. Рисуем цветы . Навыки рисования. Играя, учимся рисовать. Гжель. Хохлома. Жостово. Дымково. Пейзажи
Альбомы	Натюрморт. Портрет. Скульптура. Витражи сказок. Природа и искусство. Образцы для рисования
Виды театров	«Маленький художник». Школа юного художника. Мастера иллюстраций. Настольный театр: Заюшкина избушка, Три медведя, Красная шапочка Ферма; Теневой театр: Кот , петух и лиса. Колобок. Заюшкина избушка. Волк и лиса. Репка. Театр теней. Настольный театр. Пальчиковый театр. Кукольный театр. Театр на палочках. Театр на конусах . Театр на кружках . Би-ба-бо Маски. Ширмы, театральные костюмы
Дидактические игры	Собери сказку. Угадай сказку. Театр настроения. Наши чувства и эмоции. Путешествие в мир эмоций. Карточка игр