



Утверждаю:
Заведующий МА ДОУ ДС №23
Денисова И.А.
24 августа 2018г.
Приказ №268 д.л от 24.08.18г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
основной общеобразовательной программы дошкольного образования муниципального автономного
дошкольного образовательного учреждения города Калининграда
детского сада № 23
по образовательной области:
«Художественно-эстетическое развитие»
(Конструирование)
Второй год освоения

Разработчики: воспитатели: Ковалева Г.М., Меметова Л.С.-М.

Калининград
2018

1. Пояснительная записка

Содержание предлагаемой программы способствует формированию эстетического отношения и художественно- творческому развитию детей в конструктивной деятельности.

Методы освоения: словесные: указания, объяснения, беседы, вопросы, напоминания, анализ конструкции, обсуждение, чтение художественной литературы; наглядные: рассматривание эстетических объектов, схемы, силуэты, рисунки, чертежи, использование современных технологий: видеофильмы, творческие сайты для детей; практические: экскурсии по городу, к архитектурным памятникам, к строительным объектам; моделирование и конструирование по образцу, по замыслу, по условиям, дидактические игры, эпизодические игровые приемы (игровые действия с постройками), обыгрывание построек.

Основная форма реализации данной программы –НОД - 1 раз в месяц - 20 минут, совместная деятельность

Основные цели и задачи

Цель: приобщать детей к изобразительному искусству и развивать детское творчество, через конструктивную деятельность.

Задачи:

- Формировать умения и навыки собственной конструктивной деятельности.
- Воспитывать эмоционально-эстетические чувства, формировать умение откликаться на проявление прекрасного в предметах окружающего мира, развивать интерес к конструированию, желание познавать и осваивать конструктивную деятельность.
- Поощрять желание детей воплощать в процессе создания образа собственные впечатления, переживания; поддерживать творческое начало в собственной конструктивной деятельности.

2. Планируемые результаты освоения программы

- Уметь анализировать объект, выделять основные части и детали , составляющие сооружения.
- Создавать варианты знакомых сооружений из готовых геометрических форм (брусков, кирпичиков, призм, цилиндров).
- Выполнять простые постройки (мосты, машины, здания, гаражи-4-5 вариантов). Создавать варианты постройки(варьируя длину, ширину, высоту),соблюдая принцип конструкции.
- Использовать несложные пооперационные карты (схемы сложения), изменять (частично преобразовывать) постройку, работать в соответствии с условием, заданием педагога.
- Уметь сотрудничать с другими детьми в процессе выполнения коллективных работ.
- Экспериментировать с материалами и инструментами, в выборе конструктивных материалов, сочетаний техник.
- Уметь обобщенными способами складывать различные поделки: складывать квадрат по диагонали и пополам с совмещением сторон, углов, отглаживанием сгиба (платочки, фартучки, шапочки, почтовые открытки, конверты, вагончики), приклеивать детали к основной форме (колес к вагончику, трубы к дому).
- Уметь видеть образ в природном материале (сучках, плодах, шишках, ореховой скорлупе, соломе, коре), составлять образ из частей, использовать для закрепления частей клей, пластилин.
- Уметь составлять простые коллажи из готовых элементов, изготавливать простые сувениры (открытки, пригласительные билеты) в технике коллажа, простых рельефов (глина, пластилин) на бумажной и деревянной основе.

3. Тематический план

№	Тема	Задачи
1.	Ворота	Конструирование из строительного материала. Проявляют инициативу, творчество.
2.	Трамвай	Учить преобразовывать постройку по ширине; познакомить с новой деталью – цилиндром (строительный конструктор).
3.	Снежинка	Совершенствовать конструктивные навыки. Предложить детям из риса выложить снежинку. Обратит внимание на то, что у снежинки шесть лучиков и они все одинаковые.
4.	Пригласительный билет	Познакомить со свойствами бумаги; учить складывать прямоугольный лист пополам, совмещая при этом углы и стороны листа, проглаживать линию сгиба.
5.	Длинный трамвай	Конструирование из строительного материала по словесной инструкции.
6.	По собственному замыслу	Работа со строительным материалом, закрепить полученные знания и конструктивные навыки.
7.	Вагон	Учить делать из бумаги предметы, развивать ловкость рук, закреплять у детей навыки конструктивные навыки.
8.	Автобусы для гномов	Учить детей делать автобус, складывая лист бумаги пополам, приклеивая детали.
9.	Стрекоза	Учить изготавливать игрушку из природного материала, используя для соединения частей игрушки пластилин.

4. Учебно-методическое и материально-техническое обеспечение.

4.1. Материально-техническое обеспечение Программы Специализированные учебные помещения и участки

№	Наименование и принадлежность помещения	Площадь (кв.м.)
1..	Уголок творчества	2
2.	Изостудия	10

4.2. Методическое обеспечение

автор	название	издание
А.М. Вербенец	Образовательная область Художественное творчество	Санкт-Петербург, «Детство-пресс» 2011г
И.А. Лыкова	Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет	Москва; «Сфера», 2009

И.А. Лыкова.	Изобразительная деятельность в детском саду. Учебно- методическое пособие. (все возрастные группы)	Москва; «Цветной мир», 2012
И.А. Лыкова.	Дидактические игры и занятия. Учебно- методическое пособие.	Москва; «Сфера», 2010
И.А. Лыкова.	Художественный труд в детском саду. Учебно- методическое пособие.	Москва; «Цветной мир», 2010
Н.В. Шайдурова.	Обучение детей дошкольного возраста рисованию животных по алгоритмическим схемам.	Санкт-Петербург, «Детство- пресс», 2010г.
Тюфанова И.В.	Мастерская юных художников. Развитие изобразительных способностей старших дошкольников	Санкт-Петербург, «Детство- пресс», 2010г.
Л.В. Куцакова	Конструирование и художественный труд в детском саду	Москва: «Сфера», 2012г.

4.2. Средства обучения и воспитания

Изобразительные средства, материалы	Краски, фломастеры, карандаши, пластилин, наборы цветной бумаги, наборы цветного картона, наборы белого картона, альбомы, клей, кисти, восковые мелки и т.д.
Иллюстративный материал	Дымковские игрушки. Образцы хохломской росписи. Рисуем цветы . Навыки рисования. Играя, учимся рисовать. Гжель. Хохлома. Жостово. Дымково. Пейзажи
Альбомы	Натюрморт. Портрет. Скульптура. Витражи сказок. Природа и искусство. Образцы для рисования «Маленький художник». Школа юного художника. Мастера иллюстраций.
Виды театров	Настольный театр: Заюшкина избушка, Три медведя, Красная шапочка Ферма; Теневой театр: Кот , петух и лиса. Колобок. Заюшкина избушка. Волк и лиса. Репка. Театр теней. Настольный театр. Пальчиковый театр. Кукольный театр. Театр на палочках. Театр на конусах . Театр на кружках . Би-ба-бо Маски. Ширмы, театральные костюмы
Дидактические игры	Собери сказку. Угадай сказку. Театр настроения. Наши чувства и эмоции. Путешествие в мир эмоций. Карточка игр