



Утверждаю:
Заведующий МАДОУ ДС №23
Денисова И.А.
24 августа 2018г.
Приказ №268 д.л от 24.08.18г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
основной общеобразовательной программы дошкольного образования муниципального автономного
дошкольного образовательного учреждения города Калининграда
детского сада № 23
по образовательной области:
«Художественно-эстетическое развитие»
(Конструирование)
первый год освоения

Разработчики: воспитатели: Юрченко Т.Г., Резник И.Е.

Калининград
2018

1. Пояснительная записка

Содержание предлагаемой программы способствует формированию эстетического отношения и художественно- творческому развитию детей в конструктивной деятельности.

Методы освоения: словесные: беседы, рассказ воспитателя, чтение художественной литературы; наглядные: наблюдения, использование наглядно-демонстрационного материала; практические: дидактические игры с использованием раздаточного материала, строительного материала, бросового материала, бумаги.

Основная форма реализации данной программы –НОД - 1 раз в месяц по 15 минут, совместная деятельность еженедельно.

Основные цели и задачи

Цель: приобщать детей к изобразительному искусству и развивать детское творчество через конструктивную деятельность.

Задачи:

- Создать условия для развития конструктивной деятельности детей, а также поэтапного освоения детьми различных видов конструирования в соответствии с возрастными особенностями детей;
- Создать условия для самостоятельной и совместной конструктивной деятельности детей и взрослых;
- Способствовать развитию пространственных соотношений;
- Формировать интерес к разнообразным зданиям и сооружениям;
- Обучить детей различным приемам конструирования по схемам и моделям;
- Развивать умения создавать элементарные постройки по образцу;
- Побуждать к самостоятельному выбору способов конструирования на основе освоенных технических приемов, выбору деталей;
- Знакомить детей с разнообразными строительными деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр);
- Развивать у детей желание участвовать в образовательных ситуациях и играх конструктивной направленности.

2. Планируемые результаты освоения программы

- Уметь различать, называть и использовать в постройке простые строительные детали (кубики, кирпичики, пластины), обращать внимание на свойства деталей (устойчивость, прочность постройки, заменяемость деталей);
- Знать способы расположения деталей вертикально (по кругу, в ряд), плотно друг к другу, на определенном расстоянии (накладывание, приставление, прикладывание);
- Уметь анализировать постройку, строить мебель, горки, грузовые машины, дома;
- Понимать вариативность конструкций (одного-двух видов: высокие, низкие дома, шкафы, горки и т.п.);
- Уметь обыгрывать постройки и включать их в игру;
- Уметь и стремиться выражать в речи свое отношение к образу, деятельности, называть материалы и инструменты, формы, цвета.

3. Тематический план

№	Тема	Задачи
1.	Кубик на кубике – будет башенка	Учить ставить кубики друг на друга; уточнить знание названий цветов и деталей; учить обыгрывать постройку
2.	Прогулка по осеннему парку	Учить выполнять постройку мостика по заданной конструкции – образцу; находить необходимые для конструирования детали строительного набора, накладывать одну деталь на другую; называть постройку, обыгрывать выполненную постройку; развивать пространственную ориентировку
3.	В лесу	Учить самостоятельно подбирать детали для конструкции; выполнять конструкции из деталей геометрической мозаики по схеме в уменьшенном размере
4.	Моя одежда	Учить выполнять постройку по образцу; подбирать необходимые для постройки детали строительного набора; продолжать развивать навыки целенаправленного конструирования – накладывать и прикладывать одну деталь к другой; продолжать развивать пространственную
5.	Теремок для Снегурочки	Продолжать учить правильно находить необходимые для конструирования детали строительного набора, называть эти детали; учить устанавливать детали на узкую поверхность, делать перекрытия, украшать и обыгрывать постройку
6.	В деревне	Учить конструировать плоскостные постройки – будку, курятник, избу – из деталей геометрической мозаики и счетных палочек; совершенствовать технические навыки – накладывать одну деталь на другую, приставлять детали друг к другу; выполнять конструкции по готовому образцу или картинке; называть и обыгрывать постройки
7.	Бусы для мамочки	Учить выкладывать бусы по заданному алгоритму – продолжать ряд, последовательно повторяя цвет бусин по образцу; совершенствовать элементарные технические умения – прикладывать одну деталь к другой, накладывать детали на проведенную линию (нитку, на которую надо нанизать бусинки); развивать зрительное внимание и воображение
8.	Весеннее солнышко	Учить выкладывать из деталей геометрической мозаики трубочек для коктейля лучики солнышка; соблюдать определенный алгоритм при выполнении конструкции – чередовать длинные и короткие палочки; называть и обыгрывать конструкцию
9.	Едем в деревню	Учить правильно находить необходимые детали мозаики; учить создавать из деталей геометрической мозаики различные виды транспорта (паровоз, машину, ракету); называть части, из которых они сконструированы; обыгрывать постройки

4. Учебно-методическое и материально-техническое обеспечение.

4.1. Материально-техническое обеспечение Программы Специализированные учебные помещения и участки

№	Наименование и принадлежность помещения	Площадь (кв.м.)
1..	Уголок творчества	2

2.	Изостудия	10
----	-----------	----

4.2. Методическое обеспечение

автор	название	издание
А.М. Вербенец	Образовательная область Художественное творчество	Санкт-Петербург, «Детство-пресс» 2011г
В.Н. Волчкова, Н.В. Степанова	Развитие и воспитание детей младшего дошкольного возраста (практическое пособие, разработанное на основе программы «Детство»)	Воронеж, ТЦ "Учитель", 2001г.
И.А. Лыкова	Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки»	Москва; «Сфера», 2009
И.А. Лыкова.	Изобразительная деятельность в детском саду. Учебно- методическое пособие. (все возрастные группы)	Москва; «Цветной мир», 2012
И.А. Лыкова.	Дидактические игры и занятия. Учебно- методическое пособие.	Москва; «Сфера», 2010
И.А. Лыкова.	Художественный труд в детском саду. Учебно- методическое пособие.	Москва; «Цветной мир», 2010
Л.В. Куцакова	Конструирование и художественный труд в детском саду	Москва: «Сфера», 2012г.

4.2. Средства обучения и воспитания

Виды конструкторов	Схемы, модели	Материалы
Конструктор «Цветные полоски» Конструктор детский спиральный Конструктор цветной деревянный Конструктор «Колобок и компания с паровозиком» Конструктор «Теремок»	Кубики: Кубики деревянные цветные Кубики «Сложи узор» Кубики «Хамелеон» Пирамиды: Пирамиды большие, средние, малые Пирамида «Кот» Пирамида большая «Животные» Пирамида «Кролик» Пирамида малая «Животные» Наглядно-дидактические пособия: «Конструирование» Логические блоки Дьенеша	Дидактический материал: Мозаика – пазл «Черепашка» Мозаика магнитная «Веселый городок» Шнуровка «Завяжи шнурок» Шнуровка «Зайка» Геометрический лабиринт Сортёры Настольная игра «Геометрик на магнитах» Раздаточный материал: Счетные палочки Цветные прищепки Геометрические фигуры Матрешки